

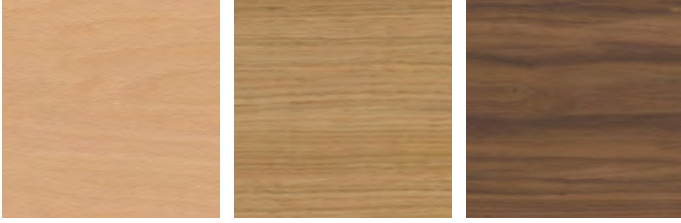


ton.eu

Ton

NATURFARBE

Zur Behandlung der natürlichen Holzfarbe werden bei der Produktion keine Beizmittel oder andere Mittel eingesetzt. Die Oberfläche wird nur mit transparentem Lack oder Öl beschichtet, wodurch die Holzstruktur natürlich zur Geltung gebracht wird.



W0 Öl/B0 LACK
NATURAL
BUCHE

W0 Öl/B0 LACK
NATURAL
EICHE

W0 Öl
NATURAL
AMERIKANISCHER
NUSSBAUM

BEIZFARBEN

Die Holzfarbe kann bei Produkten aus Buche oder Eiche mit Beizmitteln der Umgebung angepasst werden. Die Beizung hat keinen Einfluss auf die Holzstruktur und bei den meisten Farben unterdrückt sie nicht einmal die Holzstruktur. Holz als natürliches Material nimmt Farben unterschiedlich auf, deswegen entstehen auf der Oberfläche

charakteristische hellere Stellen oder Stellen mit kräftigeren satteren Farben. Die Endfarbe wird auch durch die ursprüngliche Farbe der einzelnen Gehölze beeinflusst (siehe Beispielfoto). Die Beizmittel werden durch Tauchen oder Spritzen aufgetragen. Die Oberfläche wird dann nur mit transparentem Lack beschichtet.

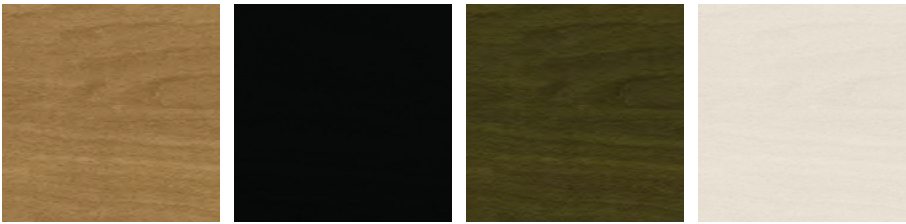


B4 COFFEE
Buche/Eiche

B105 DARK WENGE
Buche/Eiche

B112 DARK CHOCOLATE
Buche/Eiche

B114 NOUGAT
Buche/Eiche



B116 HONEY
Buche

B123 BLACK GRAIN
Buche/Eiche

B580 FOREST GREEN
Buche/Eiche

S110 LIGHT WHITE
Buche/Eiche

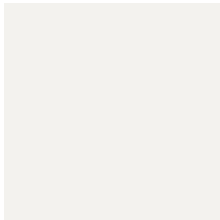


Farbunterschied
zwischen Buche und
Eiche bei S110 LIGHT
WHITE

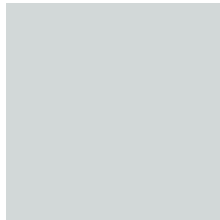
PIGMENTFARBEN

Die natürlichen Holzfarben und texturen, können mit Pigmentfarben überdeckt werden, welche auf der Oberfläche eine kompakte Schicht bilden. Das endgültige Aussehen von Pigmentfarben wird jedoch durch die Holzart, ihre unterschiedliche Porosität, Farbe, Herstellungstechnologie, Lichtbrechung und die individuelle

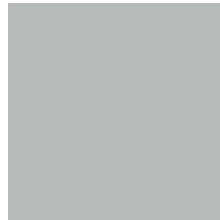
Wahrnehmung von Farben beeinflusst. So bleiben etwa auf der Oberfläche von Eiche und Esche, die in ihrer Struktur größere Poren aufweisen, nach der Beschichtung mit Pigmentfarben winzige Risse bemerkbar.



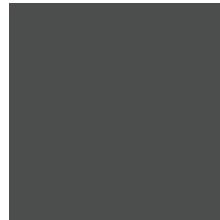
C120 WHITE
RAL 9016
Buche/Eiche



C139 CLOUD GREY
NCS S 2000-N
Buche/Eiche



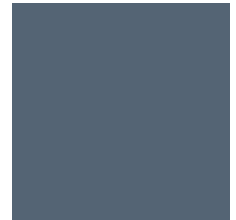
C150 MOON GREY
NCS S 3500-N
Buche/Eiche



C180 GREY SHADOW
NCS S 7502-G
Buche/Eiche



C250 STEAM BLUE
NCS S 5020-R90-B
Buche/Eiche



C270 GRAPHITE BLUE
NCS S 7010-R90-B
Buche/Eiche



C350 FACTORY RED
NCS S 2070-Y80-R
Buche/Eiche



C450 RESIN YELLOW
NCS S 1030-G90-Y
Buche/Eiche



C540 PEBBLE GREEN
NCS S 4010-G70-Y
Buche/Eiche



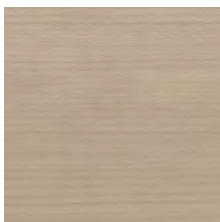
C570 DEEP GREEN
NCS S 7010-G10-Y
Buche/Eiche



C610 MOCCA BEIGE
NCS S 2005-Y10-R
Buche/Eiche

GEFÄRBTE ÖLE

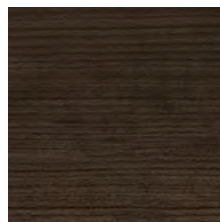
Nur Tische werden von uns auch mit gefärbtem Öl in fünf Farbtönen veredelt.



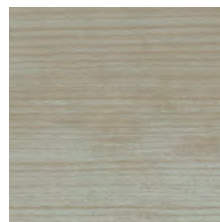
W115 SMOKY WHITE
Buche/Eiche



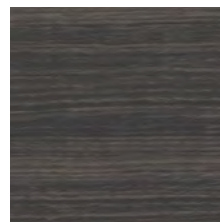
W660 BARK BROWN
Buche/Eiche



W685 EARTHY BROWN
Buche/Eiche



W520 MISTY GREEN
Buche/Eiche



W170 STONE GREY
Buche/Eiche



Farbunterschied zwischen Buche und Eiche bei W115 SMOKY WHITE